

BOOK WORLD MUSIC
MARCELO GALLARDO

Marcelo Gallardo

Composición Producción Docencia

PRODUCCIÓN GENERAL
Producción General : MG Producciones
(Marcelo Gallardo)
E mail : retrospectivamusical@gmail.com
Móvil : (56) 9 44477931
MARKETING PUBLICIDAD
Publicista Dante Flores Perez
E- mail: dante0704@gmail.com
Móvil : + 56 9 91458323





NOMBRE DEL ESPECTÁCULO

"Retrospectiva Musical del Sur del Mundo 1950 - 2009 "

OBJETIVO GENERAL

Frotalecer y difundir las experiencias artístico musicales la cultura y el turismo de nuestra ciudad de Valdivia y del sur de Chile evocando imágenes y recuerdos de nuestros ancestros y sus vivencias en el tiempo.

LOCACIONES DE PRESENTACIÓN

Todo tipo de espacios y escenarios que cuenten con las condiciones ambientales y técnicas acordes a esta propuesta artística y musical que se especifica en la ficha técnica.

Marcelo Gallardo



GRUPO OBJETIVO
Destinado a personas cuyo interés sea sentir y vivir experiencias artísticas con contenidos, que reflejen lo auténtico de nuestra historia contemporánea.

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO Una (1) hora 30 minutos

DESCRIPCIÓN DEL ESPECTÁCULO Categoría World Music
Es una obra que funde ritmos de nuestro folclore chileno, afroamericano, latinoamericano y otras corrientes contemporáneas, y que son revestidos y traducidos al lenguaje del Jazz con creaciones originales.
En cada composición la obra hace ver al público distintas situaciones y diferentes épocas del mundo y siempre con un sentido optimista, original y con una propuesta estética orientada a descubrir sentimientos sublimes, solidarios y belleza inolvidable en el espectador.

MULTIMEDIA
El concierto complementa con una pantalla gigante donde se proyecta material de imágenes históricas y contemporáneas del sur de Chile. Músicos de experiencia
El conjunto es integrado por 5 músicos de reconocida trayectoria profesional

PRODUCTO COMPROBADO
La obra se estrenó en el Teatro Municipal Lord Cochrane de Valdivia Chile el jueves 31 de enero de 2008 y ha recorrido innumerables escenarios a lo largo de Chile

**FICHA TÉCNICA**

2 Micrófonos para la batería over ambiental (platillos y tons), y 3 mic. directos (bombo, caja y hi-hat)

1 Micrófono para saxofón tenor, alto y contralto

1 Micrófono para Contrabajo y una línea directa

1 Línea directa para bajo eléctrico

1 Línea directa para amplificar el piano eléctrico,

1 Línea para la guitarra electroacústica multiac godin.

Monitoreo general (5 retornos)

Data, computador o DVD y telón (pantalla gigante)

COSTO GENERAL DEL ESPECTÁCULO

Valor: En común acuerdo entre la producción y el contrato.

El costo incluye el valor del espectáculo (honorarios músicos, obra musical y sonidista)

Costos de publicidad es adicional / Costos de transporte es adicional

REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN

Solicitamos iluminación acorde con el escenario y el espectáculo

Solicitamos un camarín para el staff, implementado con frutas frescas y frutos secos, agua mineral con y sin gas, sandwiches y jugos naturales.

Diseño industrial, de acuerdo a layout corporativo o a sugerir.

Sonido: Amplificación acorde a lugar y pautas dadas en la ficha técnica.

Viático: Comprende alimentación de acuerdo a número de integrantes (6), internos y externos como también implementación de personal de producción, difusión y venta disponible.

MARCELO GALLARDO WORLD MUSIC GROUP

Gira internacional a Europa, diversas presentaciones en Holanda , (Amsterdam, Rotterdam, Groningen) Bélgica (Bruselas y Amberes)

Concierto en las Semanas Musicales de las Quemadas, Puerto Montt Chile

Concierto de lanzamiento del disco " Retrospectiva musical del sur del mundo 1950 - 2009" en el Teatro del Lago De Frutillar, Chile.

Gira promocional por Sudamérica, Colombia y Ecuador con el álbum " Retrospectiva musical del sur del mundo 1950 - 2009"

Gira al sur de Chile por las ciudades de Valdivia, Osorno, Puerto Varas, Puerto Montt y Chiloé (Castro y Quellón) Chile.

Concierto en la Costanera de Valdivia en el programa de " Los aperitivos Musicales" de Valdivia Chile.

Concierto en el XIII Festival Internacional de Jazz de Valdivia Chile

Concierto " Aperitivos Culturales", realizados en verano, enero Valdivia, Chile 2018

Creación del disco " Encuentros Cósmicos" 2019/2020

Album de jazz fusión y otros estilos provenientes de la música docta universal, actualmente en proceso de mezcla y masterización.



Marcelo Gallardo

NOTAS DE PRENSA

RADIO MÚSICA, MÚSICA DE LA VIBRA, RECOMENDADOS EN WOO, DISCOS
COMENTARIOS, CONCIERTOS, SUBASTA, RESERVAS, LINKS, VER EL COMERCIAL, CONTACTO

MUS.CI

DISCOS



Marcelo Gallardo

Retrospectiva musical del sur del mundo 1950-2009
(2009, Fondo de Fomento a la Música Nacional)

Zúligue Díaz

Es un hecho que en la historia que el compositor valdiviano Marcelo Gallardo quiso relatar a través de esta serie de obras personales se le quedó afuera un episodio que abrió nuevos capítulos en los libros y en los registros: un movimiento telúrico de noveno grado en la escala de Richter que sacó medio país, en el mayor desastre nacional de todos los tiempos. Pero eso ni Gallardo ni ningún otro historiador lo pudieron haber imaginado. Se ve en el título que lleva el libro, que es una retrospectiva de música del sur de que mundo a modo de narración y que termina en 2009, apenas unos días antes del terremoto.

Gallardo proviene de una tierra que tiene marcas bien brutas, como el cataclismo de tierra y mar de 1960 (el más grande de la historia desde que se empezaron a utilizar instrumentos de medición: 9,5 grados) y ese episodio ha quedado guardado en su mente, tal vez en una pieza llamada "Madre tierra" o tal vez en otra titulada "Naufragio". Pero curiosamente esta *Retrospectiva musical*... que se ubica en el sur chileno no siempre se basa en ritmos, colores o alegorías propias de una música local. Gallardo, que es contrabajista clásico y fue discípulo del compositor dacha Carlo Villa en Santiago, ha tomado aquí la estética del jazz latino y todo tipo de fusiones sobre música latinoamericana.

Su conjunto está altamente preparado, con hombres como el maestro del piano en Valdivia Fernando Wohlwend o el contrabajista Marcos Rodríguez, ambos con largas trayectorias y experiencias en el cuarteto del saxofonista Guido Ruiz. Entonces la música se puede sentirse intensa y de hecho por momentos resulta exigente. A lo largo de la muestra vibra con ritmos afrocaribeños en "Son del cruce" y con cálida suavidad playera en "Boscoico", marca sientosa a la persona en "Trombón" y se demuestran en bellos arpeggios de guitarra para "Bosqueño". Marcelo Gallardo compone un vals enérgico, una tremenda sorpresa y una cuneta mutante que se llama "Cascadas" para completar su presentación y su modo de ver la historia de seis décadas en el sur a la que, por ahora, le falta el pasaje telúrico del 27-02.

Temas: 1. Boscoso. 2. Caucau. 3. Naufragio. 4. Irremisera. 5. Trombón. 6. Tonaca a Puncapica. 7. Son del cruce. 8. Madre tierra. 9. Cascadas.

Músicos: Marcelo Gallardo (guitarra, bajo), Fernando Wohlwend (piano), René Cacho Carrillo (saxo alto, clarinete), Vicente Canales (saxo tenor), Felipe Canales (trompeta), Jonathan Pope Valente (trombón bajo), Marcos Rodríguez (contrabajo, bajo eléctrico), Alfredo Quintero (batería), Sergio Albarrero (percusión, congas, cajón), Dafne Zúligue (voz).

www.marcelo-gallardo.com

Marcelo Gallardo

NOTAS DE PRENSA

[illegible]

Costo

Le indagini premedicate in
latina di me la Crude, in
grande come tale, proprio
di sentimento del suo effe-
to, per davanti una signora
invisibile.

Le indagini affollate in
incompleta alla quale sono
gli primi, che sono, con-
tra, l'immagine, la quale, la
sua, e la sua.

EL 100/09

Daniel Navarro's Address
 dnavarro@fda.gov

Luego de su exitosa exhibición local el año pasado en la obra "Retrospectiva del sur del mundo 1997" vuelve en formato de ópera y está lista para su estreno. Con fondos de Servicios del Capital Semilla, el compositor de la obra, Ma-
rlando Ibarra, en los estudios de Ingeniería de Acústica de la Universidad Austral de Chile.

En agosto y septiembre de registro las 9 temas que al disco junto a los músicos de *Atahualpa* (guitar) René Casanova (alto y clarinete), S. Ordoñez (contrabajo), Felipe Torres (trompeta), Alfredo Casanova y Marcelo Casanova y bajo). El disco fue grabado bajo la supervisión de Jorge C. fue mezclado y masterizado por Chris Cross.

ESTILO
Según explica Mancini, el proyecto de la "Retrospectiva del sur del mundo" nace del 2007 y el compositor lo ve "como una gran fusión de étnica, popstar, afroamericana, nacional y latinoamericana bajo el gran paraguas del postpartido de la izquierda". Después de cinco años, finalmente se abrió a los museos.

> Precios

> Invitados

En las presentaciones también participarán los músicos Francisco Martínez (percusión), Vicente Canales (saxofón), Sergio Altamirano (percusión) y Dulma Zuliga (voz).

PRESENTACIONES

El lanzamiento del disco será una doble jornada de conciertos, la primera el sábado 14 de noviembre, las 20.30 horas en el Aula Magna de la UACH. La entrada tendrá un costo de \$2000 para público general; asimismo, los músicos volverán a hacer el martes 17 de noviembre para la presentación del disco en el teatro Lerd Cachane a las 20 horas. Por este concierto las entradas tendrán un costo de \$2500 (público general) y \$3000 (miembros del Club de Lectores Quilmesatral). Desde hoy las entradas se pueden comprar en la discoteca Poppi, El Legado Jazz Bar y en

Gallardo prepara nuevo disco

[illegible][illegible]ical
en CD

Marcelo Gallardo sale de gira con su música por el sur de Chile

Con el respaldo del Gobierno Regional, a través de sus Movimientos Culturales, el músico valdivinense Marcelo Gallardo realizará una gira de sur de Chile con su más reciente trabajo: *Respecto Musical del Sur del mundo 1900-2000*.

La primera estación de la gira del viaje es mañana a las 19.30 horas en el teatro municipal de Río Bueno, Aysén, donde se exhibe de esta cita musical sur en Frutillar, en un concierto a libre. Posteriormente, las campearinas suran en Puerto Varas, Valdivia en exconares y horarias que serán confirmados de las venideras.

Por visitar y para con anunciar su gira, el músico también podrá visitar www.marcos-gallardo.com, su página web personal donde se puede escuchar su trabajo y se puede acceder a los datos como fotografías y biografía.

26 | Cultura

Gallardo mostrará los temas de su nuevo disco "Encuentros"

PRESENCIA. Músico local se presenta mañana en el 13° Festival de Jazz de Valdivia. En el teatro municipal tocará las composiciones de su segunda producción.

Daniél Navarrete Abur
dnavarrete@quintaedicion.cl

La meta es tener el disco listo el primer encuentro del próximo año. Y antes, hacer toda la difusión que sea necesaria de los temas que ya están listos. Estos son los objetivos de Marcelo Gallardo quien ha dedicado gran parte del 2013 para promocionar las 10 canciones de "Encuentros". Se trata de su segunda disco y con el que llega al 13° Festival Internacional de Jazz de Valdivia que parte mañana. El músico compositor será el encargado de inaugurar los tres noches de conciertos en el teatro municipal Lord Cochran. Se presentará a las 21 horas con un show de aproximadamente 45 minutos que incluirá temas de "Retrospectiva musical del sur del mundo 1950-2000" su primer disco y las nuevas composiciones que registró en audio. "Ten planes para escoger algunos de las canciones recientes para agregarlos en mi futuro disco que espero esté listo el 2014", aclara. Y agrega que se demoró cerca de dos años en componer los temas pensados para "Encuentros", un disco en el que pretendía jugar en los significados y emociones que generan las relaciones sociales. "Intento describir lo que ocurre en las relaciones, las personas siempre se



MARCELO GALLARDO SE PRESENTA MAÑANA A LAS 21 HORAS, CON SU SEGUNDA PARTE DEL FESTIVAL DE JAZZ.

CARTELERA

• **Chadler Rubio Quinteto**
El viernes se presenta al saxofonista nacional. Su agenda es fusión de jazz con música popular chilena.

• **Beat Kewelly Cuarteto**
El festival cierra el sábado con el cantante suizo radicado en Nueva York. Llega con el disco "Far from home".

reciben, se afectan y sin importar los credos o religiones o ideologías sociales. El encuentro entre dos personas genera una conexión especial y se generan emociones y recuerdos".

ENTRADAS

Las canciones de la nueva producción tienen una duración aproximada de 5 minutos y a juicio del compositor, desde el punto de vista musical, son una referencia a los estilos latinoamericanos y europeos.

En el Festival de Jazz Marcelo Gallardo (guitarra) subió a escenario acompañado de Fernando Villalón (piano), Chadler Rubio (saxofón), Francisco Matamoros (bajo), Erickson Valderrama (batería) y Felipe Gallardo (trío). Las entradas para el encuentro cuestan \$10.000 y están a la venta en la tienda Rockford, el Colegio Laico Valdivia, el Café de la Costanera Cultural y las estaciones Alondra y Torod Diable. **CA**

Marcelo Gallardo

GALERÍA DE FOTOS

Marcelo Gallardo



LINKS DE VIDEOS PROMOCIONALES

Video promocional de Album
"Retrospectiva Musical del Sur del Mundo 1950 - 2009"
XIII Valdivia Festival Internacional de Jazz de valdivia



<https://www.youtube.com/watch?v=FLF0jNLtgBE>



Disco Completo
"Retrospectiva Musical del Sur del Mundo 1950 - 2009"

<https://www.youtube.com/watch?v=IS604k9mvRE&list=PLukljvbH2MXAeBiwudludJQs4ziWZyndT>

“Retrospectiva musical del sur del mundo 1950 - 2009”



Adelanto album “Encuentros Cósmicos

Festival Internacional de Jazz Valdivia 2013. Teaser



1. Bosseico



2. Cau cau



3. Naufragio



4. Inmigrante



5. Torreonal



6. Tonada a Punucapa



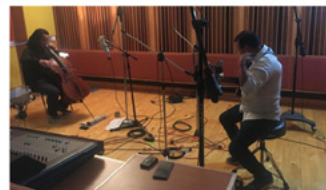
7. Son del Cruces



8. Madre tierra



9. Cuasicuaeca



Ultimo Trabajo

“Encuentros Cósmicos”

Álbum de fusión de jazz y otros estilos provenientes de la música docta universal .

TEMAS

- 1 Eclipsón
- 2 Pat
- 3 Amada Luna
- 4 Brisa otoñal
- 5 Veronic
- 6 Aires de Vals
- 7 Artic

Este álbum está siendo mezclado y masterizado para su lanzamiento (durante julio/agosto de 2020) con la financiación del fondo nacional de música del gobierno chileno (FONMUS)



<https://www.youtube.com/watch?v=EY10QYP1Vhs>

Marcelo Gallardo



Marcelo Gallardo

CONTACTO
PRODUCCION GENERAL
MG Producciones (Marcelo Gallardo)
E-mail : retrospectivamusical@gmail.com
Mobil : + (56) 9 44477931

Todos los archivos de este libro fueron creados y editados en Adobe Illustrator CS6 de Adobe Creative Suit Master Collection CS6 de Adobe System Corporated , con la fuente de exportación PDF para ser abierta y editada desde Adobe Illustrator CS6 de Microsoft Windows Vista, Wondows 7 o plataformas superiores. Desde Aplle Macintosh OSX. en Master Collection CS6